

L'histoire de vie d'un sujet narratif faisant œuvre de vie

La recherche entreprise ici porte sur un projet de connaissance de la dimension formative du récit de vie pour tout un chacun, qu'il soit écrivain ou poète comme Georges Haldas ou qu'il soit « sans paroles » puisqu'il est des situations « délicates » où raconter sa vie (sans parler de l'écrire) pose problème. Ce premier tome explicite les trois principaux matériaux : le récit, la mémoire et l'histoire en commençant par identifier l'écriture de la vie ou de ce qui fait que l'humain se raconte une histoire et lui donne forme et la transforme avec le temps. Dès lors, l'histoire du sujet devient la question ouverte de ce qui constitue sa vie ; autant le vécu que tous les possibles, toutes les fictions qu'il se raconte et qu'il aime se raconter. Un sujet qui écrit l'histoire et s'y inscrit et un récit qui produit un sujet narratif. L'intérêt dans cette affaire consiste à suivre le sujet dans sa façon unique et singulière de se confronter aux productions ou aux modèles culturels narratifs dominants. La forme donnée à son histoire implique le sujet narratif dans un processus de formation émancipatrice qui touche au sens à donner à sa vie ou à la manière d'en faire œuvre.

Catherine Schmutz-Brun

Après une formation en lettres et linguistique à la Sorbonne Nouvelle (Paris III), Catherine Schmutz-Brun a soutenu sa thèse de doctorat à l'université de Genève où elle fut l'assistante de P. Dominice et M.-C. Jossio. Elle enseigne au CERF, université de Fribourg (Suisse) et a initié un Certificat of Advanced Studies de recueilleurs de récits de vie.

Les histoires de vie de sujets narratifs



978-3-8381-7077-0

Schmutz-Brun



Catherine Schmutz-Brun

L'histoire de vie d'un sujet narratif faisant œuvre de vie

De l'œuvre de Georges Haldas aux récits des sans-paroles

[https://www.presses-academiques.com/catalog/details/store/gb/book/978-3-8381-7077-0/l-histoire-de-vie-d-un-sujet-narratif-faisant-œuvre-de-vie?search=schmutz](https://www.presses-academiques.com/catalog/details/store/gb/book/978-3-8381-7077-0/l-histoire-de-vie-d-un-sujet-narratif-faisant-oeuvre-de-vie?search=schmutz)

Details du Livre:

ISBN-13: ISBN: 978-3-8381-7077-0

ISBN-10:

3838170776

EAN:

9783838170770

Langue du Livre:

Français

By (author) :

Catherine Schmutz-Brun

Nombre de pages:

604

Publié le:

02.08.2012

Catégorie:

Sciences humaines générale

Prix : 98 €.

Et déjà 93€ sur Amazon

[http://www.amazon.fr/Lhistoire-sujet-narratif-faisant-œuvre/dp/3838170776/ref=sr_1_cc_1?s=aps&ie=UTF8&qid=1346330827&sr=1-1-catcorr](http://www.amazon.fr/Lhistoire-sujet-narratif-faisant-oeuvre/dp/3838170776/ref=sr_1_cc_1?s=aps&ie=UTF8&qid=1346330827&sr=1-1-catcorr)